

---

Marie-Christine Lories:  
Eine Wohninsel in Paris 258

---

„Wohnregal“ –  
Zwischenbericht  
eines Experiments 264

---

Stollwerck –  
Eine lange Geschichte  
und ein erstes Ergebnis 268

---

Klaus-Dieter Weiß:  
Die Schlange  
bläst Trübsal 276

---

Thomas Sperling:  
Am Ende ein Blatt  
fürs Architekturmuseum? 279

---

*Umschlagbild:*  
*François Bergeret, Paris*